

ПРИНЯТО  
На заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ д/с «Светлячок»  
Ю.В. Сафронова  
Приказ №41 от 30.08.2024г.



**Учебный план по дополнительному образованию  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада «Светлячок» Смоленского района  
Смоленской области  
на 2024 – 2025 учебный год.**

## Пояснительная записка

- Учебный план по дополнительному образованию разработан в соответствии с:
- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
  - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20;
  - Уставом МБДОУ д/с «Светлячок»;
  - ФГОС ДО;
  - Образовательной программой МБДОУ д/с «Светлячок», разработанной на основе Федеральной образовательной программы.

В 2024-2025 учебном году в ДОУ реализуется 9 дополнительных общеразвивающих образовательных программ творческих объединений направленных на социально-гуманитарное развитие воспитанников.

Творческое объединение для детей 1,5-3 лет, по развитию мелкой моторики в первой младшей группе «Разноцветный мир».

### **Цель программы:**

Переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь

### **Задачи:**

Учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики (работа каждым пальчиком, работа пальчиком правой и левой руки с мелкими деталями).

Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно-двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.

Развивать у детей умение учитывать сенсорные свойства предметов в различных видах деятельности: пальчиковых играх с предметами, лепке, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

Воспитывать умение подражать взрослому.

Творческое объединение художественно-эстетической направленности «Акварелька» для детей 4-5 лет.

**Основная цель программы** – развитие творческого воображения у детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

#### **Задачи программы:**

- познакомить детей с такими нетрадиционными техниками рисования как: рисование пальчиками, рисование ладошками, рисование ватными палочками, рисование губкой, рисование крупой, рисование пластилином, рисование на ватных дисках, рисование вилкой, рисование набрызгом, рисование оттиском бумаги, рисование кляксографией, рисование свечкой, рисование пакетом, рисование воздушно-пузырчатой пленкой. рисование штампами, рисование овощами.
- вызвать интерес к рисованию с использованием нетрадиционных техник и рисованию в целом;
- поощрять инициативу и самостоятельность в выборе техники рисования при создании изображения;
- воспитывать чувство радости от полученного результата, уверенность в себе, аккуратность.

#### **Целевые ориентиры:**

- дети познакомятся и освоят некоторые техники нетрадиционного рисования;
- дети овладеют простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- дети научатся самостоятельно, без помощи взрослого, применять нетрадиционные техники рисования;
- повысится интерес детей к рисованию;
- повысится компетентность родителей детей в вопросе рисования нетрадиционной техники.

Творческое объединение социально-педагогической направленности «Финансовая азбука» для детей 5-6 лет.

**Цель:** обеспечение социального и финансового образования детей старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные задачи:**

- сформировать у детей представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребители;

- дать представление детям о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов»; о производителях товаров и услуг;
- расширить представление об обмене товарами и услугами, о понятии «рынок», «спрос», «предложение», «цена», «заработная плата»;
- создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми;
- познакомить детей с экономическими терминами через экономический словарь, кроссворд, игру, значимость жизненно важных потребностей человека;
- заложить основы экономического образа мышления у ребёнка – дошкольника.

**Развивающие задачи:**

- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту.

Творческое объединение по обучению детей 6-7 лет основам безопасности жизнедеятельности **«Карусель безопасности».**

**Цель программы:** создание социально-педагогических условий для формирования основ безопасного поведения дошкольников. Умение помочь себе и окружающим.

**Задачи:**

1. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения.
2. Формировать у детей основы ценностного отношения к себе и окружающим людям.
3. Систематизировать приобретенные ранее знания для формирования культурно-личностных отношений между старшими дошкольниками.
4. Способствовать развитию положительного отношения ребенка к окружающим людям.
5. Воспитывать правила поведения в группе сверстников (быть дружелюбным, чутким, отзывчивым, справедливым) .
6. Создавать основы правового сознания детей.
7. Совершенствовать интерес к себе, своему внутреннему миру, системе потребностей и интересов.
8. Продолжать формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.

По итогам работы творческого объединения проводятся совместные занятия с участием родителей и детей, выставки работ, диагностика.

Творческое объединение социально-гуманитарной направленности «АБВГДейка».

На современном этапе обучение в начальной школе ведётся по развивающим образовательным программам. Для успешного овладения содержанием этих программ, будущему первокласснику необходимо владеть базовыми знаниями и умениями. Среди которых следует выделить освоение ребенком элементов грамоты. Но, принимая во внимание запросы родителей, заинтересованных в том, чтобы ребёнок перед поступлением в школу научился читать, нами была разработана программа дополнительного образования «АБВГДейка» по обучению элементам грамоты.

**Цель работы кружка** : формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылка создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей.

**Задачи:**

- Формирование и развитие фонематического слуха.
- Обучение чтению.
- Формирование и развитие звуко-буквенного анализа.
- Развитие графических навыков.
- Овладение элементами грамоты.
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.

Творческое объединение физкультурно-спортивной направленности для детей 5-6 лет «Здоровый малыш».

Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программе «Здоровый малыш» ориентирована на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся. Данный целевой ориентир задан концепцией развития дополнительного образования.

В настоящее время проблема профилактики и коррекции отклонений в состоянии здоровья детей дошкольного возраста приобрела особую актуальность. Это обусловлено, прежде всего, наличием большого числа детей, имеющих нарушения в опорно – двигательной системе. В процессе организации работы профилактической и коррекционной направленности, особое внимание уделяется профилактике и коррекции нарушений со стороны опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, деформации грудной клетке, не правильное развитие стоп), поскольку среди функциональных отклонений у детей они имеют наибольший удельный вес.

Из выше сказанного следует, что вопрос профилактики и коррекции осанки стоит остро. В связи с этим, возрастает роль: поиска новых путей, профилактическая и оздоровительная работа с обучающимися средствами АФК.

За основу в программе в программе «Здоровый малыш» взят здоровье формирующий двигательный компонент. В занятия помимо педагогического аспекта включены упражнения медико–биологической направленности и социальной направленности, определяющий прочный и перспективно заданный

полезный результат развития жизнеспособности органов и систем детского организма.

Упражнения медико–биологической направленности имеет своей целью корригирующее и оздоровительное воздействия на организм ребёнка. Упражнения социальной направленности способствуют формированию основных видов рациональных движений. Необходимых для дальнейшей жизнедеятельности.

Основной объём работы состоит из обучения упражнениям для укрепления мышц брюшного пресса, спины, плечевого пояса, дыхательным упражнениям, упражнению самовытяжению и самоконтроля.

**Цель программы:** формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся через оздоровительную корригирующую гимнастику.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

**Развивающие задачи:**

1. Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

**Оздоровительные и коррекционные задачи:**

1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
2. Активизация защитных сил организма ребёнка.
3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
4. Укрепление и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной системы.
5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия).
6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха, замкнутого пространства, высоты, нарушение координации движений, завышение или занижение самооценки).
7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.
2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного

отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

3. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

4. Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

Творческое объединение физкультурно-спортивной направленности «**Веселая скакалка**».

Актуальность заключается в том, что занятия со скакалкой имеют огромное оздоровительное значение для развития сердечно-сосудистой и дыхательной систем, развития концентрации и устойчивости внимания детей. При выполнении прыжков в работу вовлекаются большое число мышечных групп, что стимулирует функционирование всех систем организма и оказывает положительное влияние на физическое развитие ребёнка. Прыжки через скакалку ускоряют рост костей нижних конечностей, обеспечивают наибольшую их прочность, увеличивают амплитуду движений, что в свою очередь ведёт к совершенствованию формы суставных поверхностей. В процессе выполнения прыжков у детей развиваются скорость, сила, ловкость, координационные способности, ориентировка в пространстве, глазомер.

Проблема использования прыжков через скакалку как средства развития прыжков у детей подготовительной к школе группы достаточно актуальна. Почти все мальчики (90%) и половина девочек 5-7 лет не умеют прыгать через скакалку. Характерными для детей этого возраста являются одиночные перепрыгивания (в виде перешагиваний), слишком высокое поднимание согнутых в коленях ног при перепрыгивании, большое количество лишних движений руками и корпусом. У них наблюдается неритмичность подпрыгиваний и вращения скакалки, жёсткое приземление, излишний наклон туловища и головы.

При систематическом обучении и девочки, и мальчики 5-7 лет могут овладеть разнообразными прыжками через короткую и длинную скакалки. Поэтому возникла необходимость систематической работы с детьми.

Воспитательное значение - создание условий для воспитания дисциплинированности, уравновешенности у детей, способствуют развитию умения действовать в коллективе, помогать друг другу.

**Цель программы** - углубленное изучение различных видов прыжков со скакалкой, с применением специальных упражнений на развитие координационных способностей.

**Задачи программы:**

*Образовательные:*

- расширить объём знаний детей о прыжках через скакалку: их разнообразии, значении для организма;
- обучить техническим приёмам в прыжках на скакалке;
- обучить простейшим организационным навыкам.

*Воспитательные:*

- воспитывать привычку к занятиям физической культурой, как коллективно, так и самостоятельно;

- воспитывать инициативность, творчество, возможность использовать игры и упражнения со скакалкой в самостоятельной двигательной деятельности;
- воспитывать индивидуальные особенности общения и взаимодействия в коллективе средствами и методами командно-игровой деятельности

*Оздоровительные:*

- расширить двигательный опыт за счёт овладения двигательными действиями;
- укрепить здоровье, физическое развитие и повысить работоспособность детей

Творческое объединение социально-гуманитарной направленности **«Печки-лавочки»** для воспитанников 3-4 лет:

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. поддержки разнообразия детства;
2. сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
3. полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
4. создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
5. содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
8. учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Комплексный подход к решению задач развития речи и речевого общения в детском саду предусматривает значительное увеличение и обогащение возможностей для участия в речевом общении каждого ребёнка. При этом первостепенное значение имеет полноценное овладение родным языком в максимально сензитивный период.

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.



Системный подход позволяет рассматривать пути освоения ребёнком культуры целостно, в единстве сознания, деятельности, во взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

Личностный подход позволяет рассматривать процесс обучения детей в

свете концепции развития целостной личности с учетом этапов и закономерностей, психофизиологических особенностей детей, их потребностей.

Деятельностный подход позволяет рассматривать ребёнка как субъект разнообразных видов деятельности, особое значение среди которых занимает игра, как ведущий вид деятельности.

Творческое объединение художественной направленности «Музыка и малыш» для детей раннего возраста:

В последние годы заметно возросла потребность в эффективных методиках воспитания детей раннего возраста. Явление это не случайное и связано не только с увеличением групп раннего возраста в ДОУ, но и с пониманием самоценности этого периода детства, значения развития в младшем возрасте для последующего становления личности ребенка. И музыкально – ритмическое воспитание в этом смысле оказывается одним из стержневых видов деятельности, поскольку по своей природе является синтетическим, объединяющим музыку (пение), движение и слово.

Музыкально - ритмические занятия благотворно влияют на психоэмоциональное состояние малышей. Движение под музыку используют как средство творческого, музыкального развития детей, а также как средство коррекции и лечения при различных патологиях.

Игровые музыкально – двигательные упражнения для детей раннего возраста являются универсальным средством всестороннего гармоничного развития ребенка, а так же служат незаменимым инструментом общения детей и взрослых, инструментом их эмоционального взаимодействия.

Настоящая программа составлена на основе Программы «Топ – хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Бурениной, а так же в нее включены элементы Программы Е. Железновой и С. Железнова «Музыка с мамой».

Цель программы: Развитие музыкальности детей и, прежде всего, её ведущего компонента эмоциональной отзывчивости, совершенствование музыкальной памяти и мышления, формирование музыкально-сенсорных способностей.

Задачи программы:

1. Воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям.

2. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, образно – игровых движений.

3. Развитие музыкального слуха:

-музыкальных сенсорных способностей (различение динамики, продолжительности, высоты и тембра музыкального звука);

-чувства ритма – способности выразить в движении ритмическую пульсацию мелодии (а при четком, акцентированном ритме – отмечать сильную долю);  
-слухового внимания – умение начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом музыки;

-способности менять темп (контрастный – быстро – медленно) и характер движения в соответствии с изменением темпа и характера звучания.

4. Развитие двигательной сферы – формирование основных двигательных навыков и умений (ходьбы, бега, прыжков), развитие пружинных, маховых движений, выразительных жестов, элементов плясовых движений, умений выразительно передавать музыкально игровые образы (зайка скачет, мишка идет и т.д.).

5. Развитие мелкой моторики рук.

6. Развитие умения ориентироваться в пространстве (умения двигаться друг за другом, «стайкой» за ведущей, по кругу, вперед и назад).

7. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек (расширение словарного запаса).

8. Развитие коммуникативных навыков, умения входить в контакт со сверстниками и взрослыми.

По итогам работы творческого объединения проводятся совместные занятия с участием родителей и детей, выставки работ, диагностика.

#### **Учебный план по дополнительной образовательной деятельности в МБДОУ д/с «Светлячок» на 2024-2025 учебный год**

Образовательная область	Название программы	Руководитель	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год
Познавательное развитие/ безопасность	Программа творческого объединения (кружка) по обучению детей 6-7 лет «Карусель безопасности»	Селезнева Е.А.	1 (30 мин.)	36
Познавательное развитие	Программа творческого объединения (кружка)	Логачева Е.Н.	1 (15 мин.)	36

	художественной направленности для детей 3-4 лет «Печки-лавочки»			
Познавательное развитие	Программа творческого объединения (кружка) социально-гуманитарной направленности детей 5-6 лет «Финансовая азбука»	Степанова В.А.	1 (25 мин.)	36
Физическое развитие	Программа творческого объединения (кружка) физкультурно-спортивной направленности для детей 5-7 лет «Веселая скакалка»	Пронина Г.А.	1 (30 мин.)	36
Художественно-Эстетическое развитие	Программа творческого объединения (кружка) художественной направленности для детей 4-5 лет «Акварелька»	Семенова Е.А.	1 (20 мин.)	36
Познавательное развитие	Программа творческого объединения (кружка) по обучению грамоте детей 6-7 лет «АБВГ Дейка»	Свистунова М.И.	1 (30 мин.)	36
Художественно-эстетическое развитие/ познавательное развитие	Программа творческого объединения (кружка) по развитию творческих способностей у детей 3-4 лет «Радуга красок»	Степанова В.А.	1 (20 мин.)	36
Художественно-Эстетическое развитие/ Познавательное развитие	Программа творческого объединения (кружка) художественной направленности для детей 1,5-3 лет «Разноцветный мир»	Пухненкова И.В.	1 (10 мин.)	36
Физическое развитие	Программа творческого объединения (кружка) физкультурно-спортивной направленности для детей 5-6 лет «Здоровый малыш»	Ефременкова А.В.	1 (25 мин.)	36

Художественно- Эстетическое развитие/ Познавательное развитие	Программа творческого объединения (кружка) художественной направленности для детей 1,5-3 лет «Музыка и малыш»	Елисеева Т.А.	1 (10 мин.)	36
---	--	---------------	----------------	----